

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа города Багратионовска»

---

238420, Калининградская обл., г. Багратионовск, ул. Пограничная, д. 68, тел. (840156)3-22-63; 3-27-46

СОГЛАСОВАНО

Совет родителей  
(законных представителей)  
Протокол №3  
от «14» 06 2024г.

ПРИНЯТО

Педагогическим  
советом  
Протокол №12  
от «25» 06 2024г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказ № 312  
от 26.06.2024 г.

Директор школы  
\_\_\_\_\_ Г. Р. Жаркова



# ПРОГРАММА ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ

МБОУ «Средняя школа города  
Багратионовска»

Дата основания музея: 25.12. 2009 г.  
Дата паспортизации: 5 мая 2011 года  
№ свидетельства музея: 14326

*Пояснительная записка.*

*В будущее мы входим,  
оглядываясь на прошлое*

*П. Валери.*

Актуальность программы определяется современной социально-экономической и образовательной реформой школы, её значимостью в возрождении и развитии духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов учащихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества и российской государственностью. Роль и значение школьного музея возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

Слово «музей» происходит от греческого «*museion*» и латинского «*museum*» - «храм». Музей - место, посвященное наукам и искусствам. Музей - учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музей - место для хранения учебно-наглядных пособий по истории школы, города, области : собрания оформленных учащимися фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музей - эффективное средство обучения и воспитания. Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, области, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое, как жили наши предки, как трудились.

### **Цель деятельности школьного музея.**

Целью создания школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности - формирование чувства ответственности за сохранение художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

### **Задачи школьного музея.**

1. Эффективное использование сохраненных и экспонируемых подлинных исторических документов для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.
2. Исследование школьных традиций прошлого.
3. Организация поисковой работы в целях пополнения фонда музея.
4. Помощь обучающимся в раскрытии своих способностей, реализации их в различных видах исследовательской деятельности.
5. Воспитание культуры общения с людьми старшего поколения.
6. Заполнение досуга детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, конференций.
7. Проведение на базе музея уроков мира, мужества, организация встреч с ветеранами войны и труда.
8. В процессе исследовательской деятельности обучение учащихся овладению различными приемами и навыками краеведческой и музейной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий – основам многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой.

### ***Девиз музея***

***«Чтим прошлое, живём настоящим, стремимся в будущее!»***

### *Обоснование значимости программы.*

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказать поколениям. Интересны судьбы директоров учителей, выпускников, ведь для многих нынешних учеников – это их бабушки, дедушки, папы и мамы. Некоторые учителя – выпускники нашей школы. Значит, не иссякнет профессия учителя. Мы можем гордиться и своими учащимися: медалистами, спортсменами, призерами олимпиад, конкурсов, вообще, выпускниками которые стали настоящими людьми.

Необходимость развития интересов учащихся в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, городе, школе и их лучших людях, тем более действительными покажутся они в воспитании любви к родной природе и земле. Ведь так важно воспитание учащихся на традициях уважения к профессии учителя, гордости за успехи школы и детей в различных областях знаний.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Являясь частью открытого образовательного пространства, он призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

### ***Образовательное пространство:***

Школьный музей взаимодействует с городским краеведческим музеем города, музеями общеобразовательных учреждений, интернет – ресурсами, библиотеками города, ветеранской организацией местных краеведов.

### **Социальные функции музея**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю школы. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Много практических навыков приобретают ученики в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, сопоставлять факты и др.

Функция документирования общественных явлений реализуется в ходе отбора и комплектования документов школьного музея. Её осуществлению служат поиск и изучение значимых памятников истории школы. Документирующая функция осуществляется в трех формах: комплектование фондов, непосредственно фондовая работа, создание экспозиций. Важным направлением реализации школьным музеем такой функции стало документирование истории школы, при которой функционирует музей, а именно документирование наиболее интересных и значимых событий, происходящих в ее стенах. Таким образом, школьный музей берет на себя «летописную функцию». Создавая летопись школы, школьный музей ликвидирует «белые пятна» в ее истории.

### **Фонды школьного музея**

Фонды являются одним из основных результатов научно -исследовательской работы музея и основой для всех видов его деятельности.

Музейные фонды состоят из двух частей - основного фонда и фонда научно - вспомогательных материалов.

*Основной фонд* представляет собой собрание музейных предметов, соответствующее профилю музея.

*Фонд научно-вспомогательного материала* содержит воспроизведения подлинников - копии, макеты и т.д., а также специально созданный, главным образом для нужд экспозиции, наглядный материал - планы, таблицы и т.д. Вещевые источники чрезвычайно разнообразны. К ним относятся предметы быта - одежда, учебные принадлежности и т.д. Особое место среди вещевых источников занимают предметы, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей, так или иначе связанных с историей школы.

Следующую группу памятников основного фонда составляют *изобразительные*

*источники.* Довольно многочисленную по составу часть изобразительных источников в школьных музеях составляют фотографии, особенно если это музеи общественно-политической направленности. Снятые в разное время и разными людьми, они рассказывают о событиях прошлого, о людях, принимавших в них участие - об учениках прошлых лет, педагогах.

*Письменные источники* содержат рукописные и печатные документы-мемуары, рукописи, и т.д.

Музейные предметы попадают в музей различными путями: они могут быть найдены экспедицией, переданы дарителем или приобретены у владельца.

### **Экспозиция школьного музея.**

Наличие экспозиции - один из основных, главных признаков любого музея. Каждая экспозиция неповторима, ибо она включает часто единственные в своём роде документы и предметы.

Экспозиция школьного музея - результат длительной, творческой работы учащихся и педагогов. Музейная экспозиция в школе - база для дальнейшей учебно-познавательной деятельности учащихся, для включения школьников в общественную работу.

Первичной, основной ячейкой экспозиции является экспонат - предмет, выставленный для обозрения.

### ***Основные направления деятельности школьного музея:***

Сбор материалов по краеведению был начат в 2009 г. учителем истории Шульженко В. В. Ежегодно фонды музея пополняются новыми сведениями и экспонатами благодаря стараниям учащихся, учителей, родителей.

В данное время содержание экспозиций представляют:

- фотоматериалы;
- вещественные исторические источники (археологический материал, предметы быта, предметы вооружения);
- письменные источники (письма, похоронки, справки, грамоты, свидетельства, удостоверения, книги);

Вспомогательный материал представлен:

- фотокопиями;
- копиями документов;
- рефератами;
- макетами;
- дополнительными вещественными материалами.

Основной фонд музея состоит из 160 экспонатов, вспомогательный фонд – из 20.

Имеются в наличии следующие документы:

- инвентарная книга;
- программа, план работы школьного музея;
- паспорт музея;
- книга отзывов.

## **Название разделов экспозиции**

Экспозиции музея состоят из 3 разделов:

- «Великая Победа», посвященная подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны.
- Прошлое нашего края.
- « История школы».

## ***Принципы работы школьного музея.***

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

- Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
- Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
- Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
- Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
- Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
- Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
- Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;
- Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.;

## ***Основные виды деятельности школьного музея:***

1. Поисковая деятельность.
2. Исследовательская деятельность учащихся.

3. Экскурсионно – просветительская деятельность.

4. Оформительская деятельность.

5. Методическая работа.

Организация поисковой деятельности:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование. Переписка с земляками, проживающими за пределами села, района, области, родного края;
- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы;
- Проведение экскурсионной работы в музее.

Исследовательская деятельность

Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, области.

Оформительская деятельность:

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;
- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;
- оформление экспозиций, витрин для школьного музея;
- создание воспоминаний участников различных войн, учителей, выпускников школы.

Экскурсионно-просветительская деятельность:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;
- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;
- сотрудничество со СМИ;



### Методическая деятельность

- Распространение опыта работы по воспитанию патриотизма и гражданственности и использование краеведческих средств среди молодых педагогов г. Копейска
- выступления на педагогических советах руководителя краеведческой работы;
- создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам школьного музея;
- разработка методических рекомендаций по работе школьного музея;
- создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея;
- разработка сценариев мероприятий, программ, викторин конкурсов, методических рекомендаций.

**Участники программы.** Администрация школы, сотрудники школы, руководитель музея, учащиеся школы 1-11 классов, классные руководители.

### ***Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.***

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах и экспедициях, школьники получают физическую закалку, овладевают необходимыми туристическими навыками, учатся жить в автономных условиях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициям школы, города, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы,

происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

### **Совет музея**

| <b>№</b> | <b>Члены Совета</b> | <b>должность</b>                  |
|----------|---------------------|-----------------------------------|
| 1.       | Жаркова Г.Р.        | Директор школы                    |
| 2.       | Архипова В.С.       | Заместитель директора по ВР       |
| 3.       | Шульженко В.В.      | Руководитель музея                |
| 4.       | Архипова В.С.       | Советник директора по воспитанию. |
| 5.       | Котова У.С.         | вожатая                           |
| 6.       | Баринова Алёна      | Совет учащихся                    |
| 7.       | Толмачева Ангелина  | Совет учащихся                    |
| 8.       | Прокопюк К.В.       | библиотекарь                      |